

MEMORIAS DE INVESTIGACIÓN – AÑO 2012

Bertrand García-Mauriño, Ana	La enseñanza de español como lengua extranjera para mediadores del arte y del patrimonio cultural
Bordona Betoret, Clara	Enseñanza del español como segunda lengua a personas con discapacidad auditiva
Buesa Estélez, Beatriz	Una propuesta de español para fines específicos: Análisis del español en la religión católica. Análisis de necesidades lingüísticas de sacerdotes que estudian español como lengua extranjera
Caballero Rubio, Marta	El léxico del siglo XXI: spanglish
Casas Molina, Isabel	Los actos de habla desde la perspectiva de Austin
Cid Riesco, Carlos	La poesía y la creatividad en el aula de español
Conesa Lara, M ^a José	El juego como herramienta para el proceso de aprendizaje de español
Cornago Labarga, María	Las canciones en la enseñanza de las variedades del español
Gallego Cervera, Ana M ^a	Enseñanza del español en Italia como docente de conversación y cultura. Una propuesta didáctica
Guede Rodríguez, Roberto	Las unidades fraseológicas en el aprendizaje del español como lengua extranjera
Gumiel Fernández, M ^a Teresa	Signos no verbales españoles y swahilis: Estudio contrastivo
Hernández de los Reyes, Rubén	El juego fuera del aula ELE
Higueras, Manuel	Metodología para la enseñanza de L2 a

	niños en periodo de educación infantil (3 a 5 años)
Losa Izquierdo, Valentín	Algunos apuntes sobre la presencia actual del cine en el aula ELE
Montalvo Serrano, Braulia	Área de interés: Importancia de la pragmática a la hora de hablar una lengua extranjera. Tema: La cortesía
Ojeda Iglesias, Irene	La importancia de la existencia de un componente cultural en la enseñanza-aprendizaje del español como segunda lengua
Ordín Canales, Pilar	Nueve propuestas de utilización de las artes visuales contemporáneas españolas como recurso didáctico para los niveles A y B en la clase de ELE en India
Pro Ruiz, Elena	La teoría de las Inteligencias Múltiples de Howard Gardner aplicada al aula ELE: cómo adaptar materiales
Riego Andújar, M ^a Almudena	Materiales didácticos para la enseñanza de español como lengua extranjera
Riera Álvarez, María de la	La importancia de la pragmática en el aula de ELE, la competencia intercultural, las interferencias y los malentendidos
Rodríguez González, Ruth	Variedades del español: español de América vs castellano
Román Avilés, Noemí	Qué caracteriza a las distintas etapas de la vida de un español y algunos de los elementos del lenguaje relacionados con ellas (léxico)
Saenz Giménez, Laura	La comunicación no verbal en la literatura en la clase de ELE
Schmidhofer, Astrid	La adquisición de los tiempos verbales pasados del español por parte de alumnos germanoparlantes
Shimabukuro Salim, Camila	La literatura como principal recurso para la adquisición del español como lengua extranjera a niños

Valverde Martín, Esther

Los programas intensivos de inmersión

Vida Pozuelo, Manuel

Los contenidos culturales en clase de ELE

Secretaría del Máster en Enseñanza de E/LE - Departamento de Filología C/
Trinidad, 5 (28801) Alcalá de Henares – Madrid - Tlf: (+34) 91 885 44 66 -
master.ele@uah.es